I Think You Will Love This Music Too – Montage #375

A La Carte #5 [*]

"Wieniawski Concertos #1 & 2"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	All works performed / Oeuvres interprétés par	Michael Rabin, violin / violon
	Max BRUCH (1838-1920) *Fantasie für die Violine mit Orchester und Harfe unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien* (Scottish Fantasy/fantaisie écossaise), op. 46 [*Vinyl's Revenge / La revanche du vinyle #40*]	Philharmonia Orchestra Sir Adrian Boult, conducting / direction
00:00 08:31 20:42	I. Introduction: Grave. Adagio cantabile II. Scherzo: Allegro / III. Andante sostenuto IV. Finale: Allegro guerriero	
	Henryk WIENIAWSKI (1835-1880)	
	Violin Concerto pour violon No.1 in F Sharp Minor / en fa dièse mineur, op. 14 [*Vinyl's Revenge / La revanche du vinyle #40*]	Philharmonia Orchestra Sir Adrian Boult, conducting / direction
28:54 40:56 44:44	I. Allegro moderato II. Preghiera: Larghetto III. Rondo: Allegro giocoso	
	Violin Concerto pour violon No.2 in D Minor / en ré mineur, op. 22	Philharmonia Orchestra Sir Eugene Goosens, conducting / direction
51:40 63:55 69:24	I. Allegro moderato II. Romance. Andante non troppo III. Allegro con fuoco – Allegro moderato, à la Zingara	

(Total – 75:37)

[*] This *A La Carte* series, part of the Ten Year Anniversary of *Pierre's Tuesday Blog on TalkClassical*, extends a musical share from 17 July 2018 < https://www.talkclassical.com/blogs/itywltmt/3135-bruch-wieniawski-michael-rabin.html >

Ce montage *A la carte*, en célébration de notre dixième anniversaire de partages sur nos plateformes, propose une version étendue d'un partage du 17 juillet 2018 < http://www.mqcd-musique-classique.com/forum/showthread.php?t=7331&p=131455&viewfull=1#post131455 >